

ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΟΥ ΣΤΙΛ

# Taylor Swift



Glenys Johnson



ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: **Σύμβολα του στυλ: Taylor Swift**

ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΥ: Icons of style: Taylor Swift

Από τις Εκδόσεις Welbeck Publishing Group, Λονδίνο 2024

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Glenys Johnson

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Κωνσταντίνα Γεωργούλια

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Γιώργος Γιαννούσης

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ – ΣΥΝΘΕΣΗ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: Welbeck Non-fiction Limited 2023

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: Associated Press / Alamy Stock Photo

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΟΠΙΣΘΟΦΥΛΛΟΥ: Getty Images for TAS Rights Mana

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Γωγώ Τρικεριώτη

© Welbeck, 2024

© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., Αθήνα 2024

Πρώτη έκδοση: Απρίλιος 2024

ISBN 978-618-01-5603-4

*Τυπώθηκε στην Ευρωπαϊκή Ένωση, σε χαρτί ελεύθερο χημικών ουσιών, προερχόμενο αποκλειστικά και μόνο από δάση που καλλιεργούνται για την παραγωγή χαρτιού.*

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής αδειάς του εκδότη κατά οποιοδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, διανομή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση, παρουσίαση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

**ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.**

*Από το 1979*

Έδρα:

Τατοΐου 121, 144 52 Μεταμόρφωση

Βιβλιοπωλείο:

Εμμ. Μπενάκη 13-15, 106 78 Αθήνα

Τηλ.: 2102804800

**PSICHOGIOS PUBLICATIONS S.A.**

*Publishers since 1979*

Head Office:

121, Tatoïou Str., 144 52 Metamorfossi, Greece

Bookstore:

13-15, Emm. Benaki Str., 106 78 Athens, Greece

Tel.: 2102804800

e-mail: [info@psychogios.gr](mailto:info@psychogios.gr)

**psychogios.gr**

ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΟΥ ΣΤΙΑ

# Taylor Swift

Glenys Johnson



# Εισαγωγή

Από την κυκλοφορία του πρώτου της σινγκλ, με τίτλο *Tim McGraw*, το 2006, η Τέιλορ Σουίφτ απέδειξε πως η δύναμη ενός σταρ της ποπ μπορεί να είναι κάτι παραπάνω από πιασάρικα τραγούδια και sold-out περιοδείες σε στάδια. Γεννημένη στην Πενσιλβάνια, έμελλε να χτίσει μια καριέρα που όμοιά της δεν είχε ξαναδεί ποτέ κανείς. Με πωλήσεις που σπάνε όλα τα ρεκόρ, πολύκροτες νομικές υποθέσεις (για να διατηρήσει τα πνευματικά δικαιώματα πάνω στη μουσική της) και τη διερευνητική ματιά του Τύπου όσον αφορά τις επιλογές της προσωπικής της ζωής, η τραγουδίστρια-τραγουδοποιός έχει καταλήξει να χρησιμοποιεί τα ρούχα ως εργαλείο επικοινωνίας, με τρόπο που προσθέτει μία εντελώς νέα οπτική στην έκφρασή της μέσω της μόδας.

Η Τέιλορ Άλισον Σουίφτ γεννήθηκε στις 13 Δεκεμβρίου 1989 και είναι κόρη της Άντρια και του Σκοτ Σουίφτ. Τα πρώτα χρόνια της ζωής της θυμίζουν τη ζωή πολλών Αμερικανών της μεσαίας τάξης, καθώς περνούσε πολύ χρόνο στη φυτεία με χριστουγεννιάτικα δέντρα που περιέβαλλε το σπίτι της. Φέρεται ότι έγραψε το πρώτο τραγούδι της σε ηλικία οκτώ ετών, προκειμένου να διοχετεύσει τη δυσφορία που ένιωθε λόγω της απόρριψης από τους συμμαθητές της, όπως εκμυστηρεύτηκε σε μια συνέντευξη, το 2008, στο περιοδικό *Women's Health*: «Είναι ο τρόπος που έχω να αντεπεξέρχομαι [...] γράφω όταν είμαι αναστατωμένη, θυμωμένη ή μπερδεμένη. Έχω βρει έναν τρόπο να τα φιλτράρω όλα αυτά και να τα μετατρέπω σε κάτι καλό».

**ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΕΛΙΔΑ** Η νεαρή Τέιλορ τραγουδάει τον εθνικό ύμνο των ΗΠΑ λίγην πριν από το παιχνίδι Detroit Pistons - Philadelphia 76ers, τον Απρίλιο του 2002.

**ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗ ΣΕΛΙΔΑ** Η Τέιλορ κάθεται δίπλα στους Γιολάντα Χαντίντ, Ανούαρ Χαντίντ, Μάρθα Χαντ και Λιούις Χάμιλτον, στην μπροστινή σειρά της επίδειξης μόδας του Tommy Hilfiger, κατά τη διάρκεια της Εβδομάδας Μόδας της Νέας Υόρκης, στις 9 Σεπτεμβρίου 2016.



# Η επαρχιώτισσα της διπλανής πόρτας

## *Taylor Swift (2006)*

Όταν η 15χρονη έφηβη Τέιλορ Σουίφτ, από τη μικρή πόλη της Πενσιλβάνια, υπέγραψε το πρώτο της συμβόλαιο με τη Sony Records, το 2005, η σκέψη να γίνει σύμβολο της μόδας πιθανόν απείχε πολύ από το μυαλό της. Η γκαρνταρόμπα της θύμιζε τις άλλες έφηβες εκείνης της εποχής. Η δεκαετία του 2000 ήταν εκείνη με τους ριχτούς σκούφους, τα μίνι φορέματα με τα βολάν, τις μυτερές μπότες και τις στέκες. Και σύμφωνα με τις πρώτες φωτογραφίες προώθησης της Τέιλορ από εκείνη την περίοδο, η τραγουδίστρια ήταν πράγματι φαν των διάφορων τάσεων. Οι εντυπωσιακές ξανθές μπούκλες της έπεφταν ομοιόμορφα πάνω στα κοντομάνικα μπλουζάκια με τα σχέδια, τα οποία φορούσε με χαμηλοκάβαλα τζιν. Το μακιγιάζ περιελάμβανε τη διάσημη γυαλιστερή, κρεμώδη σκιά ματιών, με την οποία ήταν ξετρελαμένες πολλές έφηβες εκείνη την εποχή, την οποία φόρεσε μαζί με αυτοκόλλητους πολύτιμους λίθους, χαρακτηριστικούς της χρονιάς 2000, γύρω από τα μάτια της στο βίντεο για το τραγούδι *Teardrops On My Guitar*. Και, φυσικά, ένα σωληνάριο ροζ λιπ γκλος δεν απουσίαζε ποτέ από το τσαντάκι με το μακιγιάζ της Τέιλορ. Αυτά τα looks την έκαναν να δείχνει η τραγουδίστρια-τραγουδοποιός της διπλανής πόρτας.

Η Τέιλορ στην εκδήλωση για τα 41α ετήσια Βραβεία της Ακαδημίας Κάντρι Μουσικής που πραγματοποιήθηκε στο MGM Grand Garden Arena, στις 23 Μαΐου 2006, στο Λας Βέγκας της Νεβάδα.





«Το στιλ είναι ένα πολύ  
προσωπικό ζήτημα·  
είναι ο τρόπος σου να είσαι  
μοναδικός».

**ΤΕΪΛΟΡ ΣΟΥΪΦΤ**

Οι παλιοί θαυμαστές της Τέιλορ θα θυμούνται όταν η σταρ απολάμβανε τις καουμπόικες  
μπότες της που ήταν φτιαγμένες κατόπιν ειδικής παραγγελίας, όπως αυτές που φαίνονται εδώ  
κατά τη διάρκεια μιας συναυλίας της, το 2007, στο Λας Βέγκας της Νεβάδα.

# Τραγουδοποιός. Παγκόσμιο είδωλο. Φαινόμενο της μόδας. Καλώς ήρθατε στο σύμπαν της Τέιλορ.



Περιπλανηθείτε στην γκαρνταρόμπα του κοριτσιού της διπλανής πόρτας, που έγινε σούπερ σταρ, μέσα από εντυπωσιακές φωτογραφίες και εύστοχες αναλύσεις που αποτυπώνουν την εξέλιξη του σιλ της. Από καουμπόικες μπότες έως κορμάκια κεντημένα με πετράδια, κάθε ρούχο και αξεσουάρ που συνθέτει το εκπληκτικό look της Τέιλορ είναι ένα μήνυμα προς τους θαυμαστές της σε ολόκληρο τον κόσμο, ενώ γίνεται σήμα κατατεθέν.

Προσιτή αλλά τολμηρή, αυθεντική αλλά και ανοικτή σε πειραματισμούς, η Τέιλορ είναι σίγουρα η σύγχρονη βασίλισσα του σιλ.



**ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.**  
ΤΑΤΟΙΟΥ 121, 144 52 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΤΗΛ.: 210 28 04 800  
psychogios.gr ✉ info@psychogios.gr

ISBN 978-618-01-5603-4



ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΣ: 30197

ΑΝΕΠΙΣΗΜΗ ΕΚΔΟΣΗ